

D'ART

14. November 2024

Kilden teater og konserthus

D'ART

- en unik møteplass for kunst, kultur, arkitektur og digital teknologi.
En møteplass for de fremste, en plass for alle. Spektakulære opplevelser,
teknologiske muligheter, refleksjon, kreativitet og inspirasjon for alle.



Kompetansenettverket for XR-teknologi i Agder – har initiert og gjennomført to D'ART konferanser tidligere - i 2021 og 2023. I 2024 ønsker vi å sette fokus på fremtidens teknologi, arkitektur og kunst. Vi viser hvordan digital teknologi gir nye muligheter til å skape og formidle arkitektoniske og kunstneriske uttrykk.





Vi håper og tror at D'ART vil være et bidrag til å utvikle Kristiansand som en kunstdestinasjon både regionalt, nasjonalt og internasjonalt.

Åpning av konferansen ved ordfører Mathias Bernander

Konferanseledelse

Lene Merethe Liodden, Mechatronics innovation Lab (MIL)

Tore Askildsen og Eva Marie Bentsen, Agder XR



Anastasia Isachsen

Tidligere vist i Kristiansand
i 2023

Del 1 - Teknologi

Fremtidens teknologi og trender

Terje Jensen - Telenor

Hva kan vi gjøre med 5G – muligheter for ulike bransjer.

Rebekka Olsson Omslandseter - UIA

Kunstig intelligens. Fra fantasi til virkelighet

Laurent Scallie – RedPill VR

Art and Music Performances in Shared Virtual Worlds Powered by Cloud Rendering

Keith Mellingen- Vrin

Demonstrasjon av Apple Vision Pro

Del 2 - Arkitektur

Bruk av ny teknologi til byplanlegging, stedsutvikling og arkitektur

Kunstnerisk innslag:

Alma Eik, Håvard Tveito og Laura Christina Brøvig Vallenæs i samarbeid med Kilden

Motioncapture koreografi/Artsapes

Bjørnar Moland - Rambøll

Bruken av spillmotor har transformert visualisering i Rambøll ved å muliggjøre interaktive og detaljerte 3D- modeller som forbereder presentasjon og forståelse av prosjekter.

Marius Egeland - Marius Egeland Arkitekter

Hvordan bruke digital teknologi for integrering av arkitektur og natur til presentasjon for kunden av ulike prosjekter.

Eric Thomas Allende, Aksent Arkitekter, Tangen videregående skole

«Fra ide til virkelighet» Et samarbeid mellom Solon Eiendom og Tangen videregående skole.

André Seljestad Knudsen - Arkitektoppøret

Hvordan KI og «lavterskel» teknologiske verktøy kan fremme god sted,- by og arkitektur utvikling.

Del 3 Kunst - Kultur

Bruk av ny teknologi til kunst og kunstformidling

Kunstnerisk innslag: UIA v/ Siri Linde Ingul og Jørund Førland Pedersen

KI/ VR Prosjekt. «Bevissthet i skyhet, drømmer fortsatt»

Birgitte Aga - Munchmuseet

Hvordan MUNCH tar i bruk teknologi for å bevare, forvalte og formidle

Magnus Jones

Blockchain, krypto og NFT

Sophia Adampour - 'verse gallery nft

Fra piksel til kulturarv: NFTer sin rolle i den digitale kunstverden

Per Fronth - Kunstner

Bruk av KI i kunstneriske uttrykk

D'ART

14. November 2024

Kilden teater og konserthus